

제21회 서울국제실험영화페스티벌 출품 규정

1. 조직

서울국제실험영화페스티벌은 사단법인 무빙이미지 포럼이 주최하고, 서울국제실험영화제 집행위원회가 주관한다.

2. 개최 일자

제21회 서울국제실험영화페스티벌은 2024년 7월 18일부터 7월 25일까지 개최된다.

3. 출품 자격

- (a) 경쟁 부문 출품작은 2022년 1월 1일 이후에 제작된 작품만 출품할 수 있다.
- (b) 출품 마감은 **2024년 3월 31일**이다.
- (c) 프리미어 조건은 없으나, 출품 시 프리미어 여부는 명시해야 한다.
- (d) 출품자는 출품 신청서와 출품작의 온라인 스크리너를 제출해야 한다. 출품 신청서를 제출하면 출품 확인 메일이 출품자에게 발송된다.
- (e) 온라인 스크리너의 링크와 비밀번호를 심사가 끝날 때까지 변경하지 않는다.
- (f) 출품작에 한국어와 영어 외 다른 언어의 대사나 자막이 있을 경우 반드시 한국어 자막이 삽입되어야 한다.
- (g) 출품자는 출품작 및 관련 자료의 저작권을 경쟁 부문 상영 전에 해결해야 한다. 서울국제실험영화페스티벌은 이 부분에 관하여 야기될 수 있는 법률적인 문제에 책임을 지지 않는다.
- (h) 출품 신청을 완료하는 경우 출품자는 서울국제실험영화페스티벌의 출품 규정에 동의하는 것으로 간주한다.

4. 경쟁 부문 구성 및 시상

(a) 경쟁 프로그램

EX-Now: 국제 및 한국 경쟁으로 구성

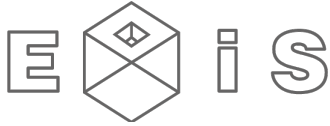
(b) 시상 부문

베스트 엑시즈 어워즈 (Best EXiS Award)

코리안 엑시즈 어워즈 (Korean EXiS Award)

중운상 (JungWoon Award)

심사위원 특별언급 (Jury special mention)



5. 작품 선정

서울국제실험영화페스티벌에 출품된 모든 출품작은 영화제 예심위원 및 프로그래머가 심사한다, 2024년 5월 중순, 최종 상영작 리스트는 서울국제실험영화페스티벌 홈페이지에서 공지되며, 해당 작품의 출품자에게 개별 통보한다. 상영작이 공지된 이후에는 상영작을 철회할 수 없다.

6. 선정작 상영본 및 자료 제출

(a) 상영본

- 상영본은 2024년 6월 10일 이전에 서울국제실험영화페스티벌 사무국에 온라인 전송 혹은 우편으로 도착해야 한다. 사무국 주소는 다음과 같다.

서울시 마포구 월드컵로 74 원천빌딩 6층

Tel: 82-2-3141-1841 / Fax: 82-2-3141-1842

- 자막이 있는 경우, Quicktime (ProRes 422 HQ.mov)파일 형식으로 상영본을 제출한다. 상영본에 대사 및 자막이 있는 경우 영어자막을 삽입해야 한다. (한국어 외 다른 언어의 대사 및 자막이 있는 경우 한국어 자막을 삽입해야 한다)

- 상영본에 자막이 없는 경우, DCP 혹은 Quicktime (ProRes 422 HQ.mov)파일 형식으로 상영본을 제출한다.

- 16미리, 35미리 필름 상영 포맷도 제출 가능하다. 이 경우 운송비는 출품자가 부담하며, 상영 후 프린트 반송은 영화제에서 지불한다.

(b) 선정작 자료

- 고화질 작품 스틸 이미지 3장 (300 dpi)

- 선정작 감독 프로필 국/영문

- 선정작 시놉시스 국/영문

7. 기타 규정

영화제는 홍보자료 및 카탈로그 제작 등을 위해 다음과 같은 자료들을 사용할 권리를 가진다.

(a) 영화 상영본에서 15초 이내로 영상을 추출하여 해당 프로그램 홍보용 영상에 사용할 수 있다.

(b) 선정작 출품자가 제출한 선정작 관련 자료

8. 영화제 책임 및 보상

영화제는 제출된 상영본 및 자료의 유출이나 손상을 방지하기 위해 만전을 기한다. 제출된 상영본에 손상이 발생할 경우 영화제가 동일한 상영본 제작을 위한 비용을 보상한다.